**Комитет по образованию Уватского муниципального района**

**Методическая копилка**

**(из опыта работы педагогов Уватского района)**

**2016 г.**

**Содержание:**

1. **Интегрированный урок. Типы интегрированных уроков. ( Волкова Г.И. МАОУ «Туртасская СОШ»)………………………..……....……………..стр.3**
2. **Интеграция урочной и внеурочной деятельности, направленная на результат обучения. (Баранцева Т.А МАОУ «Туртасская СОШ»)..стр....4**
3. **Реализация интегрированного подхода в обучении химии. Мастер-класс. (Замятина Л.В. МАОУ «Туртасская СОШ)……………….……….…...стр.6**
4. **Формирование познавательных УУД через моделирование и работу с таблицами на уроках окружающего мира………….……………....…стр.10**
5. **Развитие УУД на уроках окружающего мира через работу с моделями и таблицами. (Шишкина Г.Ф. МАОУ «Демьянская СОШ им.А. Копотилова»)................................................................….......…………....стр.22**
6. **Метапредметный подход в обучении. ( Слинкина Л.Р. МАОУ «Горнослинкинская СОШ»)………………………….……………........стр.27**
7. **Работа с текстом. Развитие метапредметных умений и навыков. (Шехирева Л. В. МАОУ «Уватская СОШ»)…………………….……..стр.30**
8. **Приёмы работы с текстом…………………………………....….………стр.39**
9. **Основные методические приемы развития критического мышления как способы формирования УУД на уроках естественно-научного цикла. Примеры реализации интегрированного обучения на уроках биологии. (Никитина В.Н. МАОУ «Туртасская СОШ»)………………….….….стр.40**
10. **Основные методические приемы развития критического мышления………………………………………………..………...……...стр.40**
11. **Реализация педагогических технологий……………….....…….….....стр.45**
12. **Метод проектов………………………………………………..…..……...стр.50**
13. **Реализация технологии деятельностного метода…………….....……стр.61**
14. **Структура уроков введения нового знания. Мотивирование к**

**учебной деятельности……………………………..………………..….........стр.62**

**15. Образовательные и воспитательные технологии логопедического сопровождения детей с ОВЗ………………………...……………….….…..стр.67**

**«Интегрированный урок»**

**( Волкова Г.И. МАОУ «Туртасская СОШ»)**

**Интеграция** – это глубокое взаимопроникновение, слияние, насколько это возможно, в одном учебном материале обобщённых знаний в той или иной области

**Типы интегрированного урока**.

*Вводно – обзорный урок*
**Цель:** сформировать целостные пропедевтические знания в начале изучения темы или раздела программы
*Урок обобщения знаний*
**Цель:** обобщение знаний по пройденному материалу в конце изучения темы или раздела

**Уровни интеграции.**

· **внутрипредметная** – интеграция понятий, знаний, умений и т.п. внутри отдельных учебных предметов;

· **межпредметная** – синтез фактов, понятий, принципов и т.д. двух и более дисциплин;

**· транспредметная**– синтез компонентов основного и дополнительного содержания образования.

**Преимущества интегрированных уроков**

▪глубокие разносторонние знания;
▪материал усваивается глубже;
▪активизация;
▪самостоятельная практическая деятельность;
▪исследовательские навыки и умения;
▪представления о целостности и развитии природы;
▪нестандартные и  увлекательные;
▪снимают утомляемость, перенапряжение учащихся;
▪качество знаний

***Условия для проведения ИУ***

▪тщательный отбор содержания урока;
▪высокие профессиональные качества педагогов;
▪самообразование учащихся;
▪методы проблемного обучения;
▪активизация мыслительной деятельности;
▪индивидуальные и групповые формы;
▪учет возрастных психологических особенностей обучающихся;
▪закрепление изученного материала

 **План-конспект интегрированного урока**

1. Определить интеграцию предметов.
2. Поставить общую цель урока.
3. Определить содержание урока на каждом этапе урока.
4. Продумать практическую направленность урока
5. Рефлексия

**«Интеграция урочной и внеурочной деятельности, направленная на результат обучения»**

 **(Баранцева Т.А МАОУ «Туртасская СОШ»)**

В результате анализа ситуации по выбору направлений были сформированы группы детей. Группы мобильные, которые могут меняться по составу детей, по времени посещения занятий. Учащимся дали возможность попробовать себя, с помощью учителя закрепиться в направлении, или наоборот, получить рекомендацию в смене направления.

**Общеинтеллектуальное**  направление представлено занятиями кружка «Умники и умницы»

**Общекультурное.** Данное направление представлено занятиями кружка «Театральная игра»

Занятия в данном кружке помогут обучающимся  развить творческую фантазию, воображение, внимание, память, наблюдательность, ассоциативное и образное мышление. В процессе занятий ребенок учится формировать партнерские отношения в группе, раскрепощается, избавляется от комплексов. Развивается эмоциональная сфера личности ребенка, умение анализировать предоставляемый материал и формулировать свои мысли.

 Главные - это развитие творческого мышления школьников, формирование эстетического восприятия мира. Дети на занятиях учатся видеть прекрасное в окружающем мире, приобщаются к лучшим образцам художественной культуры, пробуют свои силы в роли художников, архитекторов, дизайнеров.

**Кружок «Здоровячок».** Работа данного кружка направлена на расширение знаний детей о правилах здорового образа жизни, воспитание готовности соблюдать эти правила и ответственного отношения к своему здоровью.

**Духовно-нравственное** реализуется через классные часы, экскурсии, встречи, творческие мероприятия.

 В основу организации внеурочной деятельности в рамках **социального направления** положена общественно – полезная деятельность: работа по озеленению класса, школы; организация дежурства в классе; профориентационные беседы, встречи с представителями разных профессий, акции «Пусть осень жизни будет золотой», «Покормите птиц», «Подари радость людям»;

Наши учащиеся активно и с удовольствием участвуют в мероприятиях разного уровня: интеллектуальных играх, олимпиадах, конкурсах прикладного творчества, конференциях. Социальных акциях и проектах: «Посылка в армию», креатив-фестиваль «Надежда», брейн-ринг, «подарок своими руками», победа в конкурсе «самый поющий класс», олимпиады младших школьников, результатом которой стала победа Примакова Михаила на областном этапе олимпиады по окружающему миру.
 Как показал практический опыт наших педагогов, именно интеграция школьных и внешкольных занятий способствует созданию полноценных условий для совместной работы педагогов и воспитанников, обеспечивающих формирование у последних творческого стиля жизнедеятельности, саморазвитию личности. внеурочной деятельности.

Все виды внеурочной деятельности должны быть строго ориентированы на воспитательные результаты. Планируя внеурочную деятельность, учитель должен предвидеть к какому результату должен прийти ребёнок. А это духовно-нравственное развитие его благодаря участию в том или ином виде.

 **Интеграция урочной и внеурочной** деятельности способствует более успешному формированию и развитию УУД обучающихся в урочной и внеурочной деятельности, формирующих социальный опыт младших школьников.

 **«Реализация интегрированного подхода в обучении химии. Мастер-класс»**

**(Замятина Л.В. МАОУ «Туртасская СОШ)**

«Химия – это область чудес, в ней скрыто счастье человечества, величайшие завоевания разума будут сделаны именно в этой области».

 М. Горький

**ЗАДАЧИ:**

* **​**помочь учащимся усвоить всю совокупность фактов и явлений в их развитии, овладеть общей картиной мира;
* ​ устранить разобщённость школьных предметов;
* ​ повысить интерес учащихся к учению;
* ​ повысить практическую направленность обучения
* В основе рациональной организации урока лежат требования, соблюдение которых позволяет учителю повысить коэффициент полезной деятельности учащихся, а, следовательно, и качество их подготовки.
* Планируя изучение нового материала, учитывать связь данного предмета с другими.
* Работая в среднем и старшем звене, необходимо сотрудничать с учителями различных предметов.

**Использование литературы в изучении химии**

Жидкий воздух представляет собой легко подвижную прозрачную жидкость бледно-голубого цвета с t кип — 183°C при атмосферном давлении.… При испарении жидкого воздуха сначала выделяется кипящий азот, а потом кислород… Эфир замерзает в кристаллическую массу, каучуковая трубка от действия жидкого воздуха становиться твердой и хрупкой и может быть в куски и порошок, живые цветы приобретают вид фарфоровых изделий, и фетровую шляпу можно разбить на куски, как фарфор».

“...Да! Это была собака, огромная, черная, как смоль. Но такой собаки еще никто из нас, смертных, не видывал. Из ее отверстой пасти вырывалось пламя, глаза метали искры, по морде и загривку переливался мерцающий огонь. Ни в чьем воспаленном мозгу не могло возникнуть видение более страшное, более омерзительное, чем это адское существо, выскочившее на нас из тумана... Страшный пес, величиной с молодую львицу. Его огромная пасть все еще светилась голубоватым пламенем, глубоко сидящие дикие глаза были обведены огненными кругами. Я дотронулся до этой светящейся головы и, отняв руку, увидел, что мои пальцы тоже засветились в темноте. Фосфор, – сказал я”.

 Вот в какой неприятной истории оказался замешан элемент №15. Но могло ли быть такое в действительности, имеет ли фосфор такие свойства, прав ли был А.Конан Дойл? Выясним сегодня на уроке

**Использование биологии в изучении химии**

* **Первая группа «Мой здоровый рацион»**

Примечание Ионы калия содержатся внутри клетки, а ионы натрия - в межклеточном пространстве. Они выполняют противоположные функции в организме, но предпочитают работать вместе. Натрий, участвуя в водном обмене, задерживает жидкость в организме. Калий, участвуя в водном обмене, способствует выведению жидкости из организма с мочой.

* Задача Соленые продукты вкусны и часто употребляются в пищу. Но после их употребления очень хочется пить. С чем съесть сельдь? С хлебом или с картофелем, чтобы уменьшить неприятное состояние жажды**?**

**Направление поиска решения**

-Устанавливают химический состав соли (т.е. вспоминаю химическую формулу);

-Устанавливают химический состав сравниваемых продуктов «хлеб» и «картофель» (работа с таблицей);

-Сравнивают, делают вывод.

**Использование математики в изучении химии**

* **Примерный ответ**. (первой группы) Картофель содержит большее количество калия, чем хлеб. Калий оказывает противоположное действие натрию, входящему в состав поваренной соли. Следовательно, сельдь лучше съесть с картофелем.
* ЗАДАЧА. Взрослый человек должен в сутки потреблять с пищей 3,5г калия. В 100 г картофеля содержится 568 мг калия. Сколько граммов картофеля нужно съесть, чтобы получить суточную норму калия?

**Использование биологии и математики в изучении химии**

* Вторая группа «Среда обитания»

Примечание. Дикие олени отыскивают солончаковые почвы, слизывают выступающие на поверхности отложения соли, пьют солёную воду в Карском море. Оленеводы практикуют раздачу соли животным.

* Задача. Почему травоядные животные (олени) чаще испытывают недостаток соли, чем хищные (волки), и поэтому в корм скоту иногда добавляют поваренную соль.

Направление поиска решения.

-Устанавливают химический состав соли (т.е. вспоминаю химическую формулу);

-Устанавливают химический состав пищи растительного и животного происхождения (работа с таблицей);

-Усравнивают, делают вывод.

**Примерный ответ**. (Второй группы) В растительной пище преобладают соли калия. Но организму необходимы и соли натрия, так как ион натрия входит в состав крови и лимфы.

* ЗАДАЧА. На долю натрия приходится 0,1 % массы тела человека. Рассчитай массу натрия в своём организме

**Использование биологии в изучении химии**

 Третья группа «Поможем, чем сможем»

*-Примечание*. Кальций встречается в природе в виде различных минералов: известняк, мрамор, гипс, другие.

* *Задача.* В повседневной жизни о человеке, получившем травму, говорят «он в гипсе». Почему в медицине для гипсовых повязок используют не гипс, а алебастр?

-Направление поиска решения.

-Устанавливают химический состав минералов алебастра и гипса (т.е. вспоминают химические формулы);

*Делают вывод;*

Примерный ответ. Алебастр – полуводный гипс - 2CaSO4 \* H2O, при взаимодействии с водой он образует двуводный гипс – CaSO4 \* 2H2O, который применяется для наложения фиксирующих повязок.

**Преимущества интегрированного подхода:**

1. На таком уроке можно создать более благоприятные условия для развития самых разных интеллектуальных умений учащихся
2. Через него можно научить применению теоретических знаний в практической жизни, в конкретных жизненных , профессиональных и научных ситуациях
3. Интегративные уроки приближают процесс обучения к жизни, оживляют духом времени, наполняют смыслом
4. Помогают учащимся найти и постичь единые закономерности разных наук

***Установление межпредметных связей в школьном курсе способствует***

-Более глубокому усвоению знаний,

-Формированию научных понятий и законов,

-Формированию научного мировоззрения,

-Единства материального мира,

-Взаимосвязи явлений в природе и обществе.

-Повышению научного уровня знаний учащихся,

-Развитию логического мышления и их творческих способностей

-Экономит время и создает благоприятные условия для формирования общеучебных умений и навыков учащихся.

**Формирование познавательных УУД через моделирование и работу с таблицами на уроках окружающего мира.**

Модернизация российского образования предполагает принципиальное обновление содержания, нацеленность на новый образовательный результат (формирование компетенций, умение добывать и применять знания, а не механически усваивать их) и личностные возможности и интересы учащихся в процессе реализации системно-деятельностного подхода. Введение государственных стандартов общего образования предполагает и разработку педагогических технологий их достижения.

Сегодня в педагогике и психологии всё большее признание получает мнение о том, что в основе успешности обучения лежат универсальные учебные действия (УУД), имеющие приоритетное значение над узкопредметными знаниями и навыками.

По определению А.Г. Асмолова в широком значении термин «универсальные учебные действия» означает умение учиться, т.е. способность субъекта к саморазвитию и самосовершенствованию путём сознательного и активного присвоения нового социального опыта. В более узком значении этот термин можно определить как совокупность способов действия учащегося (а также связанных с ними навыков учебной работы), обеспечивающих его способность к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию этого процесса.

В составе основных видов универсальных учебных действий, диктуемых ключевыми целями общего образования, выделяется четыре блока:

1) личностный;

2) регулятивный (включающий также действия саморегуляции);

**3**) познавательный;

1. **коммуникативный.**

Мы чуть подробнее хотели -бы остановиться на формировании познавательных универсальных учебных действиях, которые для успешного обучения должны быть сформированы уже в начальной школе.

**К познавательным УУД относятся умения:**

* *осознавать познавательную задачу;*
* *читать и слушать, извлекая нужную информацию;*
* *осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации;*
* *устанавливать причинно-следственные связи;*
* *делать обобщения, выводы;*
* *выполнять учебно-познавательные действия в материализованной и умственной форме;*
* *понимать информацию, представленную в изобразительной, схематичной, модельной форме;*
* *использовать знаково-символичные средства для решения различных учебных задач.*

 Перевод текста на знаково-символический язык нужен не сам по себе, а для получения новой информации. Обучение по действующим программам любых учебных предметов предполагает применение разных знаково-символических средств (цифры, буквы, схемы и др.)

 Из разных видов деятельности со знаково-символическими средствами наибольшее применение в обучении имеет моделирование.

***Моделирование*** – преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта (пространственно-графическую или знаково-символическую) и *преобразование модели* с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область. С помощью моделирования можно свести изучение от простого, незнакомого - к знакомому, то есть сделать объект доступным для тщательного изучения

Для чего же младшим школьникам необходимо овладеть методом моделирования?

**Во–первых,** введение в содержание обучения понятий модели и для моделирования существенно меняет отношение учащихся к учебному предмету,

**Во-вторых,** делает их учебную деятельность более осмысленной и более продуктивной;

**Во-третьих,** целенаправленное и систематическое обучение методу моделирования приближает младших школьников к методам научного познания, обеспечивает их интеллектуальное развитие.

Для того чтобы вооружить учащихся моделированием как способом познания, нужно, что бы школьники сами строили модели, сами изучали какие- либо объекты, явления с помощью моделирования.

***Этапы моделирования:***

1. *Предварительный анализ текста задачи;*
2. *Перевод текста на знаково-символический язык, который может осуществляться вещественными или графическими средствами;*
3. *Построение модели;*
4. *Работа с моделью;*
5. *Соотнесение результатов, полученных на модели, с реальностью (с текстами).*
6. О*кружающий мир*.

 При изучении курса развиваются умения извлекать информацию, представленную в разной форме (иллюстративной, схематической, табличной, условно-знаковой и др.), в разных источниках (учебник, атлас карт, справочная литература, словарь, Интернет и др.); описывать, сравнивать, классифицировать природные и социальные объекты на основе их внешних признаков; устанавливать причинно-следственные связи и зависимости между живой и неживой природой, между живыми существами в природных сообществах, прошлыми и настоящими событиями и др.; пользоваться готовыми моделями для изучения строения природных объектов, моделировать объекты и явления окружающего мира; проводить несложные наблюдения и опыты по изучению природных объектов и явлений, делая выводы по результатам, фиксируя их в таблицах, в рисунках, в речевой устной и письменной форме.

**А.А. Самарский выделает четыре этапа построения модели:**

***Первый этап*** построения модели предполагает наличие некоторых знаний об объекте-оригинале. Познавательные возможности модели обусловливаются тем, что модель отображает (воспроизводит, имитирует) какие-либо существенные черты объекта-оригинала.

 На ***втором этапе*** модель выступает как самостоятельный объект исследования. Одной из форм такого исследования является проведение «модельных» экспериментов, при которых сознательно изменяются условия функционирования модели и систематизируются данные о её «поведении». Конечным результатом этого этапа является совокупность знаний о модели.

 На ***третьем этапе*** осуществляется перенос знаний с модели на оригинал – формирование множества знаний. Одновременно происходит переход с «языка» модели на «язык» оригинала. Процесс переноса знаний проводится по определенным правилам. Знания о модели должны быть скорректированы с учетом тех свойств объекта-оригинала, которые не нашли отражения или были изменены при построении модели.

***Четвёртый этап*** – практическая проверка получаемых с помощью моделей знаний и их использование для построения обобщающей теории объекта, его преобразования или управления им».

**Классификация моделей**

Одним из наиболее часто используемых типов информационных моделей **является таблица**, которая состоит из строк и столбцов. В ней отображен ряд объектов, обладающих наборами свойств. Обычно перечень объектов размещен в ячейках первого столбца таблицы, а значения их свойств – в других столбцах.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Дата** | **Осадки** | **Температура** | **Давление** | **Влажность** |
| 15.03.05 | снег | –3,5 | 746 | 67 |
| 16.03.05 | туман | 1 | 740 | 100 |

 Более наглядно табличная модель будет выглядеть, если ее визуализировать. Добиться этого можно через **построения табличной модели в виде графика или диаграммы.**



Нас окружает множество различных объектов, каждый из которых обладает определенными свойствами. Однако **некоторые группы объектов имеют одинаковые общие свойства**. Тогда для систематизации объектов используют иерархическую структуру, т.е. строят иерархическую информационную модель. **В этой информационной модели объекты распределены по уровням.** Каждый элемент более высокого уровня состоит из элементов нижнего уровня, а элемент нижнего уровня может входить в состав только одного элемента более высокого уровня**. Такая структура называется графом, вершины графа – элементы системы**.

**Голова**

**Туловище**

**Конечности**

Нижние конечности

Верхние конечности

**Ученый Л.Г. Семушина дает следующую классификацию моделей:**

**1**) по области использования;

**2)** по фактору времени;

**3)** по отрасли знаний;

**4)** по форме представления

**Классификация моделей по области использования**

По области использования модели делятся **на:**

***- Учебные модели***– используются при обучении. Это могут быть наглядные пособия, различные тренажеры, обучающие программы;

***-Опытные модели*** – это уменьшенные или увеличенные копии проектируемого объекта. Используют для исследования и прогнозирования его будущих характеристик. Например, модель корабля исследуется в бассейне для изучения устойчивости судна при качке, модель сооружения используется для привязки здания к конкретной местности и т.д.;

*-* ***Научно – технические модели*** *–* создаются для исследования процессов и явлений. К таким моделям можно отнести, например, прибор для получения грозового электрического разряда;

***- Игровые модели*** *–* это военные, экономические, спортивные, деловые игры. Эти модели воспроизводят поведение объекта в различных ситуациях, проигрывая их с учетом возможной реакции со стороны конкурента, союзника или противника;

*-* ***Имитационные модели*** не просто отражают реальность с той или иной степенью точности, а имитируют ее. Эксперименты с моделей проводят при разных исходных данных. По результатам исследования делаются выводы. Такой метод подбора правильного решения получил название «метод проб и ошибок». Например, для выявления побочных действий лекарственных препаратов их испытывают в серии опытов над животными.

**Классификация моделей по фактору времени**

По фактору времени модели делятся **на:**

***-******Статические*** – модели, описывающие состояние системы в определенный момент времени (единовременный срез информации по данному объекту);

***- Динамические*** *–* модели, описывающие процессы изменения и развития системы (изменения объекта во времени). Примеры: описание движения тел, развития организмов, процесс химических реакций.

 При строительстве дома рассчитывают прочность его фундамента, стен, балок и устойчивость их к постоянной нагрузке. Это статическая модель здания. Но надо так же обеспечить противодействие ветрам, движению грунтовых вод, сейсмическим колебаниям и другим, изменяющимся во времени факторам. Эти вопросы можно решить с помощью динамических моделей.

Таким образом, один и тот же объект можно охарактеризовать и статической и динамической моделью.

**Классификация моделей по отрасли знаний**

Классификация по отрасли деятельности человека: математические, биологические, химические, социальные, экономические, исторические и т.д.

**Классификация моделей по форме представления**

***Материальные***– это предметные (физические) модели. Они всегда имеют реальное воплощение. Отражают внешнее свойство и внутреннее устройство исходных объектов, суть процессов и явлений объекта-оригинала. Это экспериментальный метод познания окружающей среды. Примеры: детские игрушки, скелет человека, чучело, макет солнечной системы, школьные пособия, физические и химические опыты

***Абстрактные (нематериальные)*** – не имеют реального воплощения. Их основу составляет информация. это теоретический метод познания окружающей среды. По признаку реализации они бывают: мысленные и вербальные; информационные

***Мысленные модели*** формируются в воображении человека в результате раздумий, умозаключений, иногда в виде некоторого образа. Это модель способствует сознательной деятельности человека. Примером мысленной модели является модель поведения при переходе через дорогу. Человек анализирует ситуацию на дороге (какой сигнал подает светофор, как далеко находятся машины, с какой скоростью они движутся и т.п.) и вырабатывается модель поведения. Если ситуация смоделирована правильно, то переход будет безопасным, если нет, то может произойти дорожно-транспортное происшествие.

***Вербальные*** – мысленные модели, выраженные в разговорной форме. Используется для передачи мыслей.

 Чтобы информацию можно было использовать для обработки на компьютере, необходимо выразить ее при помощи системы знаков, т.е. формализовать. Правила формализации должны быть известны и понятны тому, кто будет создавать и использовать модель. Поэтому наряду с мысленными и вербальными моделями используют более строгие – *информационные модели.*

***Информационные модели*** – целенаправленно отобранная информация об объекте, которая отражает наиболее существенные для исследователя свойства этого объекта».

Академик Р.С. Гайсина в своей статье утверждает: «В отличие от работы с готовыми моделями, моделирование предполагает совместные действия учителя и учащихся по построению и изучению модели исследуемого природного объекта или явления. Моделирование как особый вид познавательной деятельности представляет собой процесс создания учащимися под руководством учителя образа изучаемого объекта, включающего наиболее существенные его характеристики, с отвлечением от незначимых и второстепенных.Например, для выбора способа удаления пыли с растений важно выделить такие признаки, как количество листьев и характер поверхности. Безразличны несущественные для данной деятельности их цвет и форма. Абстрагироваться от этих признаков представляет возможность моделирование».

**Моделирование относится к группе практических методов обучения.** Сами учащиеся под руководством учителя в процессе рассуждений создают такие модели: чертят план местности, строят простейшие графики и диаграммы по результатам наблюдений за погодой, чертят схемы всевозможных связей, изготавливают их из глины, песка, картона, бумаги и т.д. С учетом того, что учащимся начальных классов в значительной степени ещё свойственно конкретно-образное мышление, наиболее часто осуществляется предметное, образное и знаковое моделирование, реже – мысленное.

Обучение моделированию желательно начинать с готовыми моделями, тогда учащимся в доступной форме поясняется, что модель – это предмет, заменяющий реальный объект изучения в том случае, если он недоступен для непосредственного исследования, или имеет большие размеры, или сложен для изучения с абсолютно всеми его признаками.

Использование метода моделирования способствует развитию логического мышления, учит рассуждать, последовательно излагать материал, повышает наглядность и практическую направленность обучения естествознанию. Приоритетной целью современного образования является воспитание творческой, умеющей широко мыслить, мобильной личности. Поэтому, моделирование оказывается безусловно эффективным методом в обучении окружающему миру. Необходимость владения методикой моделирования в начальной школе связана с необходимостью решения психологических и педагогических задач. Когда ученики строят различные модели изучаемых явлений, этот метод выступает в роли учебного средства и способа обобщения учебного материала, помогает детям «учится активно», формирует универсальные учебные действия.

**Метод интеллект – карт как способ формирования УУД**

Важнейшей задачей современной системы образования является формирование универсальных учебных действий, обеспечивающих школьникам умение учиться, способность к саморазвитию и самосовершенствованию. Сегодня важно не столько дать ребенку как можно больший багаж знаний, сколько обеспечить его общекультурное, личностное и познавательное развитие, вооружить таким важным умением, как умение учиться.

В формировании универсальных учебных действий поможет метод интеллек – карт. Рождение данного метода связано с именем Тони Бьюзена, известного писателя, лектора и консультанта, который, в свое время, старался ответить на вопрос: «Как научить учиться?»

**Интеллект – карта** – это графическое выражение процесса мышления.
Она характеризуется тремя основными **свойствами:**
- ***Наглядность.*** Вся проблема с ее многочисленными сторонами и гранями оказывается прямо перед вами, ее можно окинуть одним взглядом;
- ***Привлекательность***. Интеллект – карта должна быть яркая, красочная, чтобы рассматривать ее было не только интересно, но и приятно;
- ***Запоминаемость.*** Благодаря работе обоих полушарий мозга, использованию образов и цвета интеллект – карта легко запоминается.



**Сферы применения:**

Использование методики позволит сделать мышление более организованным, четким, логичным.

**Алгоритм построения интеллект – карты.**

Учащиеся берут лист бумаги формата А4, (индивидуальная работа) или полуватман (групповая работа), цветные карандаши, фломастеры.

1. Лист лучше располагать горизонтально.
2. В центре страницы заглавными печатными буквами пишется и выделяется рамкой главная тема.
3. Используя разноцветные ручки, выводим из главной темы подтемы (используем ключевые слова), пишем разборчиво.

Использование интеллект-карт как метода обучения позволяет развивать универсальные учебные действия, такие как:

- Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;

- Поиск и выделение необходимой информации;

- Знаково – символические моделирование, формирование понятий и установление связей между ними;

- Умение структурировать знания; умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание в письменной и в устной форме.

- Классификация, систематизация и обобщение;

-Общение и взаимодействие, умение дискутировать

- Учебное сотрудничество;

- Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности

- Развитие креативности, решение проблем творческого и поискового характера.

**«Развитие УУД на уроках окружающего мира через работу с моделями и таблицами»**

**(Шишкина Г.Ф. МАОУ «Демьянская СОШ им.А. Копотилова»)**

**Цель** - показать, что  моделирование является эффективным методом в обучении окружающему миру.

 Метод моделирования, заключается в том, что мышление ребенка развивают с помощью специальных схем, моделей, которые в наглядной и доступной для него форме воспроизводят скрытые свойства и связи того или иного объекта.

 **Модель** – это схема какого-нибудь физического объекта или явления. Она используется в качестве его заместителя для выяснения или уточнения каких-либо  его признаков. С различными моделями люди сталкиваются в своей жизни. В детстве это всевозможные игрушки (машины, куклы, конструкторы). А в последующие годы – учебные модели в школе, модели одежды, чертежи, схемы и др. Основное назначение модели в школе в том, чтобы по результатам ее исследования составить представление о характере объекта.

**Схема модели**

 **МОДЕЛИ**

 ПРЕДМЕТНЫЕ ИДЕАЛЬНЫЕ

ОБРАЗНЫЕ ЗНАКОВЫЕ

 МЫСЛЕННЫЕ

В зависимости от степени материальности, модели делятся на  *предметные*(*глобус, модель термометра, машина*) и *идеальные*.

**В идеальных моделях выделяются:**

 1. **Образные** (*схемы, графики, рисунки*),

 2**. Знаковые** (*символы* и *знаки*(*географическая карта*)

 3. **Мысленные**  (*построенные в сознании абстрактные и обобщенны представления объектов)*

Моделирование  представляет собой **процесс создания учащимися** под руководством учителя образа изучаемого объекта, фиксирующего наиболее существенные его признаки.

**Перенос полученных на модели сведений на изучаемый объект**

 Использование метода моделирования способствует развитию логического мышления, учит рассуждать, последовательно излагать материал, повышает наглядность и практическую направленность обучения окружающему миру.

**Описание системы занятий по моделированию**

 Обучение моделированию желательно начинать с готовыми моделями, тогда учащимся в доступной форме поясняется, что модель - это предмет, заменяющий реальный объект изучения в том случае, если он недоступен для непосредственного исследования. Например, обучение моделированию в своем классе, мы начали с изучения такой готовой модели, как глобус. Я объяснила детям, что глобус – это уменьшенная модель Земли, которая показывает какую форму имеет реальный объект и что находится на его поверхности. Затем дети описывают объект под руководством учителя, т.е. выделяют его существенные признаки. (Земля имеет форму шара, большая часть планеты занята водой, меньшая – сушей).

 На следующем этапе обучения моделированию упражняемся в сравнении, обобщении объектов одного класса. Например, сравниваем деревья  и выделяем лиственные и хвойные. Школьники учатся распознавать признаки сходства и различия, выделять главные, по которым несколько объектов можно объединить в одну группу.

После того, как ученики смогут выделить общие признаки объекта, (например, части у растений, перья у птиц, чешуя у рыб), учимся изображать его символом или схемой.

При изучении окружающего мира в работе с обучающимися я использую модели светофора, изготовленные из бумаги, игрушки-модели транспортных средств, глобус. На уроках обучающиеся изготавливают модели Солнца, Земли из пластилина, модели-аппликации радуги, облаков, модели, отражающие богатство и разнообразие природы нашей планеты (схемы). Работа проходит в группах, парах, индивидуально. Так же много внимания уделяется моделированию простейших пищевых связей между организмами, особенностей взаимодействия человека и природы. Это составление, например, схем цепей питания, экосистем природных сообществ, круговорота воды и веществ в природе, смена дня и ночи и т.д.

**Практическая часть:**

**Соберите слова** (ученик, учитель) Как вы думаете кто главнее? Почему?

Мы все в этой жизни ученики, как мы себя научим, так и сложится наша жизнь, наша карьера.

Презентация. Что изображено на нём? (глобус)

Что такое глобус?

У вас на столах круги. Возьмите их в руки.

С чем они у вас ассоциируются?

Что представляете?

Когда вы сказали, что это Земля, что почувствовали? (выслушиваю ответы)

Действительно, это модель глобуса, а глобус- это модель Земли.

Что бы вы хотели изобразить на своей модели?

Что есть на глобусе?

Экватор, северный полюс, южный полюс, меридианы,
 параллели.

Наша цель научиться обозначать эти понятия на своей модели и запомнить определения.

**Сформулируйте тему урока.**

Сегодня свои знания, которыми вы владеете, и которыми овладеете на уроке, постараемся изобразить на своей модели.

**1**.Вспомните стороны горизонта. (Север, юг, запад, восток)

Где на вашей модели Север, юг, запад, восток?

Согните круг на две равные части сверху вниз, у вас получилась линия сгиба, обведите её простым карандашом, что сделала эта линия с нашей моделью? (поделила на два полушария - северный и южный)

Запишите – северное полушарие, южное полушарие.

Кто знает, как называется эта линия? (если не знают, то читают в учебнике)-подпишите.

Дайте определение. Расскажите друг другу.

**2.**На модели появились названия. (Экватор, южное полушарие, северное полушарие)

Согните свою модель на две равные части с запада на восток.

Найдите вверху точку пересечения с окружностью.

Обозначьте эту точку у себя на модели . Где она находится? Что можете про неё сказать? Верно, это северный полюс.

Выполните аналогичную работу с точкой, которая находится на пересечении с окружностью на юге. Кто догадался, как называется эта точка?

Верно, это Южный полюс.

Дайте определение северного и южного полюса.

Что есть на вашей модели, расскажите друг другу. 3.Соедините Северный и южный полюс, проведя линию. Прочитайте, как называется эта линия, проведите ещё несколько меридианов.

Что такое меридиан?

**3.** Проведите параллельные линии экватору. Как вы думаете, как их могли назвать? Что о них ещё можно сказать? Что они пересекают? Давайте попробуем дать определение параллелям. Сверьтесь с учебником. Молодцы!

Посмотрите на свою модель.

Что из прочитанных слов мы не изобразили на нашей модели?

Что на ней изображено, расскажите друг другу.

Сверьтесь со схемой. Добавьте то понятие, которого нет на вашей модели.

Как вы думаете, для чего нужны параллели и меридианы? (как это сделать, вы сможете прочитать в энциклопедии или интернете и рассказать на следующем уроке.

Посмотрите на свои модели. Выполнили ли мы свою цель?

Предлагаю свои знания проверить в группах.

1 группа:

Изобразите на них все те обозначения, с которыми познакомились и дайте определения.

2 группа соедините определения с понятиями.

3 группа исправьте ошибки.

Оцените свою работу по шкале успеха и шкале настроения.

Начертите два вертикальных отрезка.

Над первым поставьте букву У, над вторым Н.

 **Вывод**: что использование метода моделирования в начальной школе имеет много плюсов. Среди которых легкость в восприятии, доступность, детям это интересно и понятно. Использование моделирования помогает как при ознакомлении детей с новым материалом, так и при диагностике полученных знаний. Таким образом, игровое моделирование можно использовать на уроке окружающего мира.

**Метапредметный подход в обучении.**

**(Слинкина Л.Р. МАОУ «Горнослинкинская СОШ»)**

**Метапредметный подход-** подход к образованию, при котором ученик не только овладевает системой знаний, но и усваивает универсальные способы действий, с помощью которых он сможет сам добывать информацию.

**Метапредметный подход как инструмент формирования УУД учащихся.**

**Практика формирования познавательных УУД**

**Исследовательские и проектные действия:**

- Создание продукта, имеющего значимость для других

- Навыки индивидуальной самостоятельной работы и сотрудничества в коллективе

- Освоение новых видов деятельности.

**Черты исследовательской и проектной деятельности:**

Практически значимые цели и задачи (результат имеет конкретную практическую ценность, предназначен для использования)

***В структуру деятельности включены все компоненты познавательных УУД:***

1. Анализ актуальности
2. Целеполагание, постановка задач
3. Выбор средств и методов, адекватных поставленным целям
4. Планирование работ
5. Проведение исследования
6. Оформление результата
7. Представление результата

Компетенцию в выбранной сфере, творческая активность, собранность, актуальность, целеустремленность, высокая мотивация.

**Метапредметность как инструмент формирования комплекса базовых способностей**

- Способность схематизации – выражение своих мыслей с помощью схем

- Способность работать с системами знаний

- Способность строить идеализации

- Способность определять границу собственного знания – незнания

- Способность проблематизации, целеполагания

- Способность постановки задач, перевода проблем в задачи

- Способность к поиску и рефлексии средств решения задачи

**Виды УУД. Регулятивные действия**

**Личностные УУД**

**Позновательные УУД**

**Коммуникативные УУД**

**Работа с текстом. Развитие метапредметных умений и навыков.**

**(Шехирева Л. В. МАОУ «Уватская СОШ»)**

На современном этапе в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта учащиеся начальной школы должны не только научиться читать вслух и молча, но и пользоваться умением читать для поиска нужной информации в тексте с тем, чтобы получать необходимые знания, осваивая другие дисциплины, обогащать свой читательский опыт и интеллект. **Как научить младшего школьника "смысловому чтению"?** Этот вопрос требует комплексного решения, поскольку речь идет о реализации всех функций родного языка в реальной жизни. Курс литературного чтения закладывает фундамент всего последующего образования, в котором чтение является важным элементом всех учебных действий, носит универсальный метапредметный характер. Уроки литературного чтения играют ключевую роль в формировании читательской компетентности. Приоритетной целью обучения литературному чтению в начальной школе является формирование читательской компетентности младшего школьника, осознание себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности.

**Читательская компетентность определяется:**

 - владением техникой чтения,

 - приемами понимания прочитанного и прослушанного произведения,

 -умением работать с текстами художественных произведений разных жанров и нехудожественных(учебной, научно-познавательной, справочной), - знанием книг и умением их самостоятельно выбирать, - сформированностью духовной потребности в книге как средстве познания мира и самопознания.

Большое внимание на уроках литературного чтения уделяем работе с текстом направленным на формирование способности учащихся применять полученные знания, умения и навыки (универсальные учебные действия - УУД) в учебных и жизненных ситуациях:

 **1. Нахождение информации.** «Прочтение текста, определение его основных элементов, поиск необходимой информации, иногда выраженной в тексте в непрямой форме, выделение главного и второстепенного содержания»

 **2. Интерпретация текста.** «Сравнение и противопоставление заключённой в тексте информации разного характера, обнаружение в нём доводов и выводов, выведение заключения о намерении автора или главной мысли текста»

**3. Рефлексия** на содержание текста или его форму и их оценка. «Связывание информации, обнаруженной в тексте, со знаниями из других источников, оценка утверждений, сделанных в тексте, исходя из своих представлений о мире, нахождение доводов в защиту своего мнения».

**Существуют следующие виды работы с текстом в начальной школе**:

- Чтение всего текста (первичное, ознакомительное).

 - Чтение, деление на смысловые части. Составление плана (цитатный, вопросный, картинный, модельный, схематический, из повествовательных предложений).

- Чтение по готовому плану.

 -Чтение, после чтения пересказывание. Виды пересказа: подробный, краткий, выборочный, творческий.

 - Чтение учеником нового текста, заранее подготовленного дома. Восстановление деформированного текста.

 - Инсценирование текста или отрывка.

 - Выборочное чтение (с определенным заданием).

 - «Жужжащее чтение».

 - Чтение цепочкой по предложению.

 - Чтение абзацами.

 - Чтение с пометками.

Рассмотрим поэтапное внедрение системы работы с текстом на уроках в начальной школе, согласно требованиям ФГОС НОО.

 **1 класс** – обучение детей чтению и пониманию прочитанного текста, его осознанного восприятия.

-Практическое отличие текста от набора предложений.

 -Выделение абзаца, смысловых частей под руководством учителя.

 -Знание структуры текста: начало текста, концовка, умение видеть последовательность событий.

-Озаглавливание текста (подбор заголовков).

-Составление схематического или картинного плана под руководством учителя.

**2 класс** - обучение детей работать с текстом:

- Смысловое чтение; - Владение пересказом разного вида; подбор антонимов и синонимов к словам.

 - Деление на абзацы и составление плана прочитанного текста (произведения); - Выделение опорных слов (словосочетаний); - Характеристика героев и их поступков; - Нахождение пропущенных букв, используя и подбирая самостоятельно проверочные слова.

**3 – 4 класс** – обучение находить информацию, интерпретировать тексты и рефлексировать их содержание, давать оценку прочитанному: - самостоятельное выделение основной мысли (в целом текста или его фрагмента); - Нахождение информации в тексте на поставленные вопросы в прямой или иной форме; - Выделение главной и второстепенной информации; - Выявление разных жизненных позиций героев и их совпадение с собственными убеждениями (знаниями); - Прогнозирование содержания по заглавию, иллюстрации, отрывку; - Самостоятельное формулирование вопросов по тексту; - Сравнивание текстов разных жанров, разных стилей (деловой, научный, художественный, публицистический, разговорный) с похожим содержанием.

Для обучения работе с текстами соблюдаются некоторые **условия:**

**1.** Для развития умения находить информацию используются тексты научно – познавательного характера, соответствующего возрасту учащихся (из детских энциклопедий, природоведческого содержания), жизненные истории, СМИ.

 **2.** Для того чтобы дети учились интерпретировать полученную информацию, тексты подбираются разных стилей, но схожих по содержанию: например, про муравья: «Стрекоза и Муравей» И.А.Крылова и В. Бианки «Как муравьишка домой спешил».

**3**. Попутно ведется работа над развитием речи учащихся (пересказы, создание собственных высказываний, словарный запас речи, её эмоциональность, правильность, точность и выразительность).

**4**. При работе с текстами учитывается мотивация учащихся и их способность быть читателем.

**5**. Разные по объему произведения позволяют учителю учитывать разноуровневую готовность учащихся. Дифференцированный, индивидуальный подход в обучении является одной из основных черт современногоначального образования. Необходимость дифференцированного подхода к работе обусловлена тем, что мы начинаем обучение детей разного уровня готовности к школе (читающие, не 5 читающие, знающие буквы и сомневающиеся) и разными индивидуальными особенностями. При работе с текстом осуществляется системный подход к изучению языка, а также прослеживаются межпредметные связи. Работа с текстом ведётся на уроках русского языка (из раздела «Развитие речи»): Чем старше ребёнок, тем сложнее тексты. Происходит погружение в текст, анализ предложенного текста (деформированный, незаконченный, с пропущенными частями, предложениями, словами и т. д), словарная работа, самоанализ. Восстановление текста по опорным словам, словосочетаниям, запись своими словами, исходя из собственных знаний и с поиском дополнительной информации (словари, энциклопедии, другие тексты с похожим смыслом). Аннотация к прочитанному произведению (2–3 предложения), запись описания пейзажа или портрета персонажа, проба пера (сочинение считалок, сказок, рассказов). Особое внимание уделяется работе со словом, которая включает в себя чтение по слогам, деление слов на слоги для переноса, определение ударного слога. Работа с отдельными словами, словосочетаниями, с предложениями, а также с целым текстовым материалом, позволяет тренировать зрительную память, а значит, развивает орфографическую зоркость. На уроках математики: работа с текстовыми задачами. Проводится анализ задачи, устанавливается связь между данным и искомым, прежде чем выбрать то или иное действие для ее решения. Перевод текстовой задачи в таблицу, схему, графическую модель и наоборот. Работе над текстом задачи педагог предает также творческий характер: изменить вопрос или условие, поставить дополнительные вопросы. Что позволяет расширить кругозор ребенка, установить связь с окружающей действительностью. На уроках изобразительного искусства: иллюстрирование отдельных эпизодов и небольших произведений; рассматривание и сравнение иллюстраций разных художников к одному и тому же тексту; иллюстрирование книг-самоделок, использование красок для передачи своего отношения к героям произведения, уроки коллективного творчества по темам чтения;

**Формы работы с текстом:**

[**"Ассоциативный куст"**](http://mezhdu-strok.ru/page/associativnyj-kust)

**

Это один из основных приёмов работы с информацией до чтения. Учитель даёт ключевое слово или заголовок текста, ученики записывают вокруг него все возможные ассоциации, обозначая стрелочками смысловые связи между понятиями.

Это позволяет актуализировать уже имеющиеся знания, активизировать познавательную активность учащихся и мотивировать их на дальнейшую работу с текстом.

[**Составление вопросного плана**](http://mezhdu-strok.ru/page/sostavlenie-voprosnogo-plana)

**Составление вопросного плана** - это один из эффективных приёмов работы с текстом, направленный на формирование умения выделять логическую и последовательную структуру текста.

В ходе работы ученик проводит смысловую группировку текста, выделяет опорные пункты, расчленяет текст на смысловые части и озаглавливает каждую часть ключевым вопросом.

**Памятка для учащегося**:

* внимательно прочитать текст;
* выделить главные мысли текста;
* проверить, как они соотносятся между собой;
* сгруппировать текст вокруг главной мысли (разделить его на смысловые части);
* определить количество пунктов плана по количеству главных мыслей;
* сформулировать каждую главную мысль в виде вопроса и записать как пункты плана;
* прочитать текст ещё раз, проверить, не пропущено ли что-то важное.

[**Ромашка Блума**](http://mezhdu-strok.ru/page/romashka-bluma)

**

Одним из основных приёмов осмысления информации является постановка вопросов к тексту и поиск ответов на них. Наиболее удачная классификация вопросов была предложена американским психологом и педагогом Бенджамином Блумом. Учащиеся с удовольствием изготавливают ромашку, на каждом из шести лепестков которой записываются вопросы разных типов. Работа может быть индивидуальной, парной или групповой. Цель – с помощью 6 вопросов выйти на понимание содержащейся в тексте информации, на осмысление авторской позиции (в художественных и публицистических текстах). При отработке приёма необходимо указывать учащимся на качество вопросов, отсеивая неинформативные, случайные.

**Классификация вопросов Б.Блума**:

* **Простые вопросы**. Проверяют знание текста. Ответом на них должно быть краткое и точное воспроизведение содержащейся в текстеинформации. Как звали главного героя? Куда впадает Волга?
* **Уточняющие вопросы**. Выводят на уровень понимания текста. Это провокационные вопросы, требующие ответов "да" - "нет" и проверяющие подлинность текстовой информации. Правда ли, что... Если я правильно понял, то... Такие вопросы вносят ощутимый вклад в формирование навыка ведения дискуссии. Важно научить задавать их без негативной окраски.
* **Объясняющие (интерпретационные) вопросы**. Используются для анализа текстовой информации. Начинаются со слова "Почему". Направлены на выявление причинно-следственных связей. Важно, чтобы ответа на такой вопрос не содержалось в тексте в готовом виде, иначе он перейдёт в разряд простых.
* **Творческие вопросы**. Подразумевают синтез полученной информации. В них всегда есть частица БЫ или будущее время, а формулировка содержит элемент прогноза, фантазии или предположения. Что бы произошло, если... Что бы изменилось, если бы у человека было 4 руки? Как, вы думаете, сложилась бы судьба героя, если бы он остался жив?
* **Оценочные вопросы**. Направлены на выяснение критериев оценки явлений, событий, фактов. Как вы относитесь к ... ? Что лучше? Правильно ли поступил ...?
* **Практические вопросы**. Нацелены на применение, на поиск взаимосвязи меду теорией и практикой. Как бы я поступил на месте героя?

[**Антиципация**](http://mezhdu-strok.ru/page/anticipacija)

 **Антиципация** (лат. anticipatio) - это предвосхищение, предугадывание содержания.

1. Является эффективным средством отработки техники чтения: при систематических тренировках ребёнок учится по начальным буквам угадывать слово, по начальным словам - фразу, по начальным фразам - содержание текста. Это существенно ускоряет темп чтения.
2. Один из важнейших приёмов работы с текстом до чтения.

**Разновидности антиципации:**

а) Прогнозирование содержания текста по названию, фамилии автора, эпиграфу.

б) Восстановление текста с пропущенными элементами.

в) [Составление](http://mezhdu-strok.ru/page/sostavlenie-voprosnogo-plana) до [чтения](http://mezhdu-strok.ru/page/gramotnost-chtenija) [плана](http://mezhdu-strok.ru/page/sostavlenie-voprosnogo-plana) текста с опорой на имеющиеся знания, читательский опыт, заголовок, жанр и стиль текста.

г) Угадывание хода мысли автора при чтении с остановками: Как вы думаете, что произойдёт дальше? Как будут развиваться события? К какому выводу придёт автор?

**Рекомендации:**

Приём восстановления текста с пропущенными элементами можно использовать при работе с новым материалом. Учащиеся получают формулировки правил, определений, положений с пропусками. В процессе анализа учебного материала недостающие элементы вставляются в заготовку.

**Русский язык. 4 класс.** Синтаксис. Второстепенные члены предложения.

**Тема**: Определение.

**Определение** - это ... член предложения, обозначающий ... и отвечающий на вопросы ...; чаще всего бывает выражено ... .

**Материал для работы:**

1. Прочитайте предложения.

2. Задайте вопросы к выделенным словам.

3. От слов какой части речи вы задавали вопросы? Сделайте вывод, каким общим значением объединены выделенные слова.

4. Определите, какими частями речи являются выделенные слова.

5. Сделайте выводы, заполните соответствующие пропуски в формулировке.

Я очень люблю **шоколадный** торт. Сегодня мы сильно промокли под **проливным июньским** дождём. Рядом с **оловянным** солдатиком стояла **изящная** балерина. Мне трудно без **маминых** советов. **Наши** рисунки получили **высокие** оценки. Игрушка понравилась **моему** щенку.

**Смысловое чтение**

**Смысловое чтение** – вид чтения, которое нацелено на понимание читающим смыслового содержания текста.

Для смыслового понимания недостаточно просто прочесть текст, необходимо дать *оценку информации*, откликнуться на содержание.

***Направления формирования умений работы с текстом:***

**Y – YI классы** выделение главного в тексте; составление примеров, аналогичных приведенным в тексте; умение найти в тексте ответ на поставленный вопрос; грамотно пересказать прочитанный текст.

**YII – YIII классы** умение составить план прочитанного; воспроизводить текст по предложенному плану; умение пользоваться образцами решения задач; запоминание определений, формул, теорем.

**IX – XI классы** работа с иллюстрациями (рисунками, чертежами, диаграммами); использование новой теории в различных учебных и жизненных ситуациях; подтверждение научных фактов; конспектирование новой темы.

**Приёмы работы с текстом:**

**1. Чтение вслух (попеременное чтение)**

**Применяется на этапе работы с текстом**

**Цели  стратегии:** проверка понимания читаемого вслух текста.

**Алгоритм реализации:**

1. Начинаем по очереди читать текст по абзацам. Наша задача — читать с пониманием, задача слушающих — задавать чтецу вопросы, чтобы проверить, понимает ли он читаемый текст. У нас есть только одна копия текста, которую мы передаём следующему чтецу.

2.   Слушающие задают вопросы по содержанию текста, читающий отвечает. Если его ответ не верен или не точен, слушающие его поправляют.

 *Первым всегда читает преподаватель, затем он передаёт текст первому слушателю семинара, затем второму и т.д. Таким образом, все читают попеременно.*

**2. Чтение про себя с вопросами**

**Цель:** научить вдумчиво читать текст, задавая самому себе *всё более усложняющиеся* вопросы.

**Алгоритм реализации:**

1. Прочитайте первый абзац и задайте вопросы. Остальные члены группы отвечают на них. Прочитайте про себя второй абзац.
2. Работайте в парах. Один задаёт вопросы, другой — отвечает.
3. Прочитайте третий абзац. Поменяйтесь ролями. Задавайте вопросы и отвечайте на них.

**3.Приём «Восстанови текст».**

**Цель:** сформировать умения целенаправленно читать текст, сравнивать заключённую в тексте информацию.

Каждый учащийся получает предложения, которые надо расположить в правильном порядке. Затем все участники занятия общаются, рассказывая содержание своего отрывка, и восстанавливают логическую последовательность всего текста.

**4. Прием «Верные и неверные утверждения»**

**-** Учащимся предлагаются ряд утверждений по еще не изученной теме, из которых они должны выбрать те, которые по их мнению соответствуют действительности.

- Затем учащиеся обосновывают свое мнение.

- После знакомства с основной информацией возвращаемся к данным утверждениям и оцениваем их достоверность, используя полученную на уроке информацию.

**«Основные методические приемы развития критического мышления как способы формирования. УУД на уроках естественно-научного цикла. Примеры реализации интегрированного обучения на уроках биологии»**

**(Никитина В.Н. МАОУ «Туртасская СОШ»)**

**Критическое мышление — это:**

* способность ставить новые, полные смысла *вопросы*;
* вырабатывать разнообразные, подкрепляющие *аргументы*;
* принимать независимые продуманные *решения*.

**Критически мыслящий человек задает вопросы:**

* Что я знаю?
* Что я узнал нового?
* Как изменились мои знания?
* Что я буду с этим делать?

**Функции трех фаз технологии развития критического мышления**

 **Вызов:**

- *Мотивационная* (побуждение к работе с новой информацией, пробуждение интереса к теме)

- *Информационная* (вызов «на поверхность» имеющихся знании по теме)

- *Коммуникационная* **(**бесконфликтный обмен мнениями)

**Осмысление содержания:**

*- Информационная* (получение новой информации по теме)

 -*Систематизационная* (классификация полученной информации по категориям знания

**Рефлексия:**

 *- Коммуникационная* (обмен мнениями о новой информации)

 *- Информационная* (приобретение нового знания)

  *- Мотивационная* (побуждение к дальнейшему расширению информационного поля)

  *- Оценочная* (соотнесение новой информации и имеющихся знаний, выработка собственной позиции,
оценка процесса)

**Основные методические приемы развития критического мышления**

**Развитие критического мышления:**

- Кластер

- Инсерт

- Корзина идей

- Бортовой журнал

- Сиквейн

-Толстые и тонкие вопросы

- ЗХУ (Знаю, хочу узнать, узнал)

**Прием «Кластеры» гроздь**

 Происходит выделение смысловых единиц текста и графическое оформление в определенном порядке в виде грозди. «Грозди» - графический прием систематизации материала.

**Прием «Синквейн»**

Стихотворение, которое требует синтеза информации и материала в коротких выражениях. Слово **синквейн** происходит от французского " пять". Это стихотворение из пяти строк, которое строится по правилам.

 1 строка- 1 существительное, (заданная тема)

 2 строка- 2 прилагательных

 3 строка-3 глагола, характеризующее действие

 4 строка - фраза из 4 слов

 5 строка - Повторение сути, синоним одного из слов

**Прием «Тонкие» и «толстые вопросы».**

Необходимо составить 3-4 тонких и толстых вопроса, занесите их в таблицу, затем поработайте с вопросами в парах, в микрогруппе и выберите наиболее интересные, которые можно задать всему классу.

|  |  |
| --- | --- |
| **Тонкие вопросы** | **Толстые вопросы** |
|  **Кто ?  Что ?    Когда ?    Может ..?    Будет ...?    Мог ли ... ?    Как звать ...?     Было ли ...?    Согласны ли Вы ...?    Верно ли ...?** | **Дайте 3 объяснения, почему...?  Объясните, почему...? Почему Вы думаете ...? Почему Вы считаете ...? В чем различие ...?  Предположите, что будет, если... ? Что, если ...** ? |

**«Корзина идей»**

**1.** Задается прямой вопрос о том, что известно по той или иной проблеме.

**2.** Ученик записывает все что знает в тетради (1- 2 мин.), работа индивидуальная.

**3.** Затем происходит обмен информацией в парах или группах. Время 3 минуты.

**4.** Далее каждая группа или пара называет одно сведение или факт, при этом не повторяя ранее сказанного.

**5.** Все сведения записываются учителем в «корзинке» даже если они ошибочны.

**6.** Все ошибки исправляются по мере повторения или освоения новой информации.

**«Инсерт (чтение с пометками)»**

«V» - информация мне известна

«+» - узнал что-то новое

«--» - противоречит тому, что знаю; думал иначе, не согласен

«?» - хочу узнать подробнее

**«Интегрированный урок» направлен на:**

* Углубленность изучения тем предметов
* Альтернативность решения
* Актуальность проблемы
* Практическую значимость проблемы

**Это позволяет учащимся:**

* Многогранно рассмотреть многие важные явления
* Связать дисциплины с жизнью
* Показать богатство и сложность окружающего мира
* Получить заряд любознательности
* Создать собственную модель мира

**Это позволяет учителю:**

* Выявить творческих, неординарно-мыслящих учащихся
* Развивать творчество и одаренность ученика

**Прием «ЗХУ»**

Работа с таблицей ведется на всех трех стадиях урока. На «стадии вызова», заполняя первую часть таблицы «Знаю», вторая часть таблицы «Хочу узнать» — это определение того, что дети хотят узнать, пробуждение интереса к новой информации. На «стадии осмысления» учащиеся строят новые представления на основании имеющихся знаний. После обсуждения текста учащиеся заполняют третью графу таблицы «Узнал».

**Реализация педагогических технологий:**

**Педагогическая технология**– это исследования с целью выявления принципов и разработки приëмов оптимизации образовательного процесса, конструирование и применение приëмов, оценка применяемых методов.

Фактически педагогическая технология внедряет системный метод сознания с учетом технических и человеческих ресурсов, их взаимодействия.

В образовательной практике понятие «педагогические технологии» используются на трëх уровнях (Селевко Г.К.)

**Технологическое творчество** – это деятельность в области педагогической технологии и проектирования, когда осуществляются поиск и создание новых педагогических систем и процессов, учебных педагогических ситуаций для повышения результатов воспитания и обучения.

**Организаторское творчество** – это деятельность в сфере управления и организаторской деятельности по созданию новых способов планирования, контроля, взаимодействия педагогов и обучающихся. Более пятидесяти лет формировалось понятие «педагогические технологии» как содержательная техника учебно-воспитательного процесса. Слово «технология» (от греч. «техне» – искусство, наука и «логос» – учение). Педагогические технологии, как совокупность знаний о способах проведения учебно-воспитательного процесса является конкретным, научно обоснованным, организованным обучением для достижения цели развития.

**Технология обучения – основная системная категория педагогики.**

**Схема педагогического процесса**



**Теоретические основы педагогических технологий**

Учитель, освоивший педагогическую технологию, - это человек, владеющий педагогическим мастерством. Педагогическая технология является системой теоретически обоснованных принципов и правил, а также соответствующих им приемов и методов эффективного достижения педагогом целей обучения, воспитания и развития школьников. Освоение педагогических технологий должно быть технологичным, т.е здесь необходимо выдержать строгую логику, нарушение которой приводит к искажению желаемых результатов в образовании.

1этап – знакомство с педагогической технологией.
2 этап – изучение технологии.
3 этап – применение технологии.

**1**.Применение отдельных элементов технологии (характерных приемов и методов)
**2.**Группировка освоенных элементов, применение их на уровне фрагментов технологии.
**3.** Последовательное применение всей технологии в целом, восстановление логики заложенной в ней.
**4.** Творческое применение технологии, адаптация ее к особенностям своего стиля работы, усовершенствование отдельных элементов.

-Технологии развивающего обучения.
- Игровые педагогические технологии.
- Технологии проблемного обучения и воспитания.
-Технологии проектного обучения и воспитания.
- Современные интерактивные технологии обучения и воспитания.
- Тренинговые технологии.
- Технологии программированного обучения и воспитания.
- Технологии дифференцированного обучения и воспитания.
При формировании основных принципов ФГОС вся деятельность педагога и реализация педагогических технологий нацелена на формированиеоснов учебной деятельности ребёнка.

**Технология социального проектирования**

***Социальное проектирование*** – это технология решения социальных проблем, процесс конструирования желаемых состояний будущего. Перспективная технология использования социологического знания способ выражения идеи улучшения окружающей среды языком конкретных целей, задач, мер и действий по их достижению описание необходимых ресурсов для практической реализации замысла и конкретных сроков воплощения описываемой цели.

 **Цель социального проектирования:**

Привлечение внимания молодежи к актуальным проблемам местного сообщества и включение взрослых в реальную практическую деятельность по разрешению одной из этих проблем.

**Основные задачи:**

1. Повышение общего уровня культуры молодежи за счет получения дополнительной информации;
2. Формирование навыков «разумного социального» поведения в сообществе;
3. Закрепление навыков командной работы;
4. Совершенствование полезных социальных навыков и умений;

**Проект:**

Представляет собой описание конкретной ситуации, которая должна быть улучшена из конкретных методов и шагов по ее реализации.

**Социальный проект** – это модель предлагаемых изменений в ближайшем будущем в социальном окружении**.**

**Основные требования к проекту:**

* ограниченность;
* целостность;
* последовательность и связность;
* объективность и обоснованность
* компетентность автора и исполнителей проекта;
* жизнеспособность

**Технология разработки социального проекта**

1. Изучение социальной ситуации
2. Формирование актуальной социальной проблемы
3. Создание проектной команды
4. Определение цели и задач
5. Составление плана-графика, распределение обязанностей между членами группы
6. Определение необходимых источников, места их получения, разработка бюджета
7. Разработка системы оценки проекта
8. Презентация
9. Оформление проекта

**Ожидаемые результаты:**

- Повышенная социальная активность молодежи, их  готовность принять личное практическое участие в улучшении социальной ситуации в местном сообществе.

 - Готовность органов местного самоуправления выслушать доводы молодежи и принять их предложения по улучшению социальной ситуации.

- Реальный вклад молодежи в изменение социальной ситуации в местном сообществе.

- Положительные изменения в сознании молодежи, повышение уровня их общей культуры.

- Наличие у членов проектных групп сформированных навыков коллективной работы по подготовке и реализации собственными силами реального социально-полезного дела.

- Изменение общественного мнения, увеличение числа жителей, готовых лично включиться в практическую деятельность по улучшению социальной ситуации в местном сообществе.

**Метод проектов**

Метод проектов предусматривает обязательное наличие проблемы, требующей исследования. Это определенным образом организованная поисковая, исследовательская деятельность учащихся, индивидуальная или групповая, которая предусматривает не просто достижение того или иного результата, оформленного в виде конкретного практического выхода, но организацию процесса достижения этого результата. Этот процесс должен быть достаточно технологически проработан, с тем чтобы создать для учащихся ситуацию, которая стимулирует их к совместной поисково-познавательной деятельности.

 Метод проектов всегда ориентирован на самостоятельную деятельность учащихся - индивидуальную, парную, групповую, которую учащиеся выполняют в течение определенного отрезка времени. Когда речь идет о проектной деятельности, индивидуальной или групповой, необходимо, чтобы целью познавательных действий учащихся было не просто усвоение содержания, а решение определенной проблемы на основе этого содержания, т.е. активное применение получаемых знаний либо для получения нового знания, либо для получения практического результата на основе применения полученного знания. Ученики должны четко представлять себе, как можно использовать полученные ими теоретические результаты на практике.

 В основе методов проектов лежит развитие познавательных навыков учащихся, умения самостоятельно конструировать свои знания, умения ориентироваться в информационном пространстве, анализировать полученную информацию, самостоятельно выдвигать гипотезы, умения принимать решения (поиск направления и методов решения проблемы); развитие критического мышления, умения исследовательской, творческой деятельности. Этот подход ограничено сочетается с групповым подходом к обучению. Собственно обучение в сотрудничестве является как бы частью метода проектов.

**Основные требования к использованию методов проектов:**

**1**. Наличие значимой в исследовательском, творческом плане проблемы/задачи, требующей интегрированного знания, исследовательского поиска для ее решения.

**2.** Практическая, теоретическая, познавательная значимость предполагаемых результатов.

**3.**Самостоятельная (индивидуальная, парная, групповая) деятельность учащихся.

**4.** Структурирование содержательной части проекта (с указанием поэтапных результатов).

**5.** Использование исследовательских методов: определение проблемы, вытекающих из нее задач исследования, выдвижение гипотезы их решения, обсуждение методов исследования, оформление конечных результатов, анализ полученных данных, подведение итогов, корректировка, выводы (использование в ходе совместного исследования метода «мозговой атаки», «круглого стола», статистических методов, творческих отчетов, просмотров презентаций и пр.)

 При использовании метода проектов учитель заранее тщательно готовится к таким урокам. Это не «ежедневные» технологии. В начале учебного года желательно выделить те темы (наиболее сложные в плане понимания, усвоения), вопросы, разделы программы конкретного курса, по которым желательно было бы провести проект, чтобы дать возможность учащимся более глубоко и детально вникнуть в материал, самостоятельно в нем разобраться не на уровне воспроизведения, а на уровне применения данного материала для решения какой-то значимой проблемы, для приобретения нового знания. Таких достаточно крупных проектов по каждому предмету может быть в течение года 2-3. Проект требует тщательный подготовки (проведение его занимает 5-6 уроков, если это проект, рассчитанный на урочную деятельность). Причем защита проектов предусматривает, как правило, сдвоенный проект.

**Проекты могу быть различны по своей типологии**

На начальном этапе освоения метода проекты могут быть чисто информационными, практико-ориентированными, творческими, игровыми. Можно использовать метод проектов на одном-двух уроках - мини-проекты для решения какой-то небольшой проблемы. Но суть самого метода, его идея должна оставаться неизменной - самостоятельная поисковая, исследовательская, проблемная, творческая деятельность учащихся, совместная или индивидуальная. Выбор тематики проектов в разных ситуациях может быть различным. Результаты выполнения проектов должны быть материальны, то есть как-либо оформлены (видеофильм, альбом, «бот-журнал путешествий», компьютерная газета, альманах и т.д.). Реализация метода проектов, методики сотрудничества весьма перспективны при изучении математики; работа в указанных формах вызывает у учащихся неподдельный интерес и является более результативной, нежели на традиционных уроках.

 В процессе подготовки и проведения подобных уроков у учителя появляется возможность формирования у учащихся:

- новых учебных умений по самостоятельному добыванию и осмыслению знаний широкого круга;

- новых личностных качеств.

 Метод проектов может использоваться в учебном процессе для решения различных небольших проблемных задач, и тогда можно организовать мини-проекты достаточно часто, приучая учащихся к творческому применению полученных знаний самостоятельно (краткосрочные, в рамках урока).

***Примеры краткосрочных проектов (в рамках изучения программного материала):***

- Координаты точки и координаты вектора;

- Расстояние от точки до плоскости;

- Угол между прямой и плоскостью;

- Правильная пирамида;

- Перпендикулярность прямых и плоскостей.

***Примеры среднесрочных проектов:***

- Решение уравнений 2-й, 3-й, 4-й степеней по формуле.

- Односторонние пределы.

- Как Архимед измерял объем шара?

- Непрерывность функции

***Примеры долгосрочных проектов (по материалам научно-практических исследований).***

- Лента Мёбиуса и ее свойства

- Элементарная теория управления запасами

- «Золотое сечение» и его применение а архитектуре родного города

- Построение комплексных множеств на плоскости. Графическое решение систем уравнений и неравенств с параметром в комплексных числах

- Теорема Пифагора вне школьной программы

 ***Критерии оценки проектов***

1. Логика изложения;

2. Качество наглядных материалов

3. Компетентность в проблеме исследования;

4. Качество аргументации при ответах на вопросы;

5. Использование ИКТ

 **Метод проектов в значительной мере способствует тому**, что знания учащихся максимально приближены к научному познанию мира. В основе организации проектной и учебно-исследовательской деятельности лежит метод учебного проекта – это одна из личностно ориентированных технологий, способ организации самостоятельной деятельности школьников, направленный на решение задачи учебного проекта, интегрирующий в себе проблемный подход, групповые методы, рефлексивные, презентативные, исследовательские, поисковые и прочие подходы. Учебный проект,  с точки зрения учащегося,- это возможность делать что-то интересное  самостоятельно, в группе или самому, максимально используя свои возможности. Учебный проект, с точки зрения учителя,- это интегративное дидактическое средство развития, обучения и воспитания, которое позволяет вырабатывать и развивать следующие компетентности учащихся:

-анализа проблемного поля, выделение подпроблем, формулировка ведущей проблемы, постановка задач;

-целеполагания и планирования деятельности;

-самоанализ и рефлексия;

-презентации деятельности и ее результатов;

-готовить материал для проведения презентации в наглядной форме, используя для этого специально подготовленный продукт проектирования;

-поиска необходимой информации, ее систематизации и структуризации;

-применение знаний, умений и навыков в различных, в том числе и нестандартных ситуациях;

-выбора, освоения и использования технологии адекватной проблемной ситуации и конечному продукту проектирования;

-проведение исследования.

**Метод проектов** – это личностно ориентированная технология, способ организации самостоятельной деятельности школьников, направленный на решение задачи учебного проекта, интегрирующий в себе системно-деятельностный, проблемный подходы, групповые методы, формирующий рефлексивные, презентативные, исследовательские, поисковые умения и навыки. Истоки метода проектов находятся в философско-педагогических концепциях и образовательной практике сельскохозяйственных школ США конца XIX века. Первоначально его называли «методом проблем», и связывался он с идеями гуманистического направления в философии и образовании американского философа и педагога Дж. Дьюи, а также его ученика В.Х. Килпатрика. Практическое применение своей теории Дж. Дьюи осуществлял в экспериментальной «школе-лаборатории» при Чикагском университете (1896—1904 гг.).

*При построении учебно-исследовательского процесса учителю важно помнить:*

* выбор темы исследования, на самом деле интересной для ученика и совпадающей с кругом интереса учителя;
* хорошее осознание учеником сути проблемы, иначе весь ход поиска ее решения будет бессмыслен, даже если он будет проведен учителем безукоризненно правильно;
* организация хода работы над раскрытием проблемы исследования во взаимоответственности и взаимопомощи учителя и ученика друг перед другом;
* раскрытие проблемы в первую очередь должно приносить что-то новое ученику, а уже потом науке.

При выполнении проекта традиционно выделяют четыре этапа.(Сергеев И. С., Полат Е. С.)

**Этап 1:** Планирование.

Выбор темы проекта, его типа, количества участников. Распределение задач, выдвижение проблемы и гипотез. Определение источников информации. Определение способов сбора и анализа информации. Определение способа представления результатов. Установление процедур и критерием оценки результатов процесса. Критерии оценки проекта.

**Этап 2:** Сбор информации (аналитический).

Самостоятельное проведение исследования (основные методы: опрос, наблюдение, эксперимент и т.д). Решение промежуточных задач; распределение задач по группам; Формулирование результатов и выводов.

**Этап 3:** Обобщение информации.

Осуществление структурирования полученной информации. Постоянно проводятся промежуточные обсуждения полученных данных в группах. Интеграция полученных знаний и умений. Подготовка совместного продукта. Согласование сроков презентации.

**Этап 4:** Презентация проекта.

Представление результатов работы. Оценка результата и процесса.

 Для учебно-исследовательской и проектной деятельности также характерны данные этапы. Учебно-исследовательская и проектная деятельность имеют как общие, так и специфические черты.

К ***общим характеристикам*** следует отнести:

* практически значимые цели и задачи учебно-исследовательской и проектной деятельности;
* структуру проектной и учебно-исследовательской деятельности, которая включает общие компоненты: анализ актуальности проводимого исследования; целеполагание, формулировку задач, которые следует решить; выбор средств и методов, адекватных поставленным целям; планирование, определение последовательности и сроков работ; проведение проектных работ или исследования; оформление результатов работ в соответствии с замыслом проекта или целями исследования; представление результатов в соответствующем использованию виде;
* компетентность в выбранной сфере исследования, творческую активность, собранность, аккуратность, целеустремленность, высокую мотивацию;
* итогами проектной и учебно-исследовательской деятельности следует считать не столько предметные результаты, сколько интеллектуальное, личностное развитие школьников, рост их компетентности в выбранной для исследования или проекта сфере, формирование умения сотрудничать в коллективе и самостоятельно работать, уяснение сущности творческой исследовательской и проектной работы, которая рассматривается как показатель успешности (неуспешности) исследовательской деятельности.

**Специфические черты (различия) проектной и учебно-исследовательской деятельности:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Проектная деятельность** | **Учебно-исследовательская деятельность** |
| Проект направлен на получение конкретного запланированного результата – продукта, обладающего определенными свойствами, и который необходим для конкретного использования. | В ходе исследования организуется поиск в какой-то области, формулируются отдельные характеристики итогов работ. Отрицательный результат есть тоже результат. |
| Реализацию проектных работ предваряет представление о будущем проекте, планирование процесса создания продукта и реализации этого плана. Результат проекта должен быть точно соотнесен со всеми характеристиками, сформулированными в его замысле. | Логика построения исследовательской деятельности включает формулировку проблемы исследования, выдвижение гипотезы (для решения этой проблемы) и последующую экспериментальную или модельную проверку выдвинутых предположений. |

**Учебно-исследовательская** деятельность обучающихся — деятельность учащихся, связанная с решением учащимися творческой, исследовательской задачи с заранее неизвестным решением (в отличие от практикума, служащего для иллюстрации тех или иных законов природы) и предполагающая наличие основных этапов, характерных для исследования в научной сфере, нормированную исходя из принятых в науке традиций: постановку проблемы, изучение теории, посвященной данной проблематике, подбор методик исследования и практическое овладение ими, сбор собственного материала, его анализ и обобщение, научный комментарий, собственные выводы. Любое исследование, неважно, в какой области естественных или гуманитарных наук оно выполняется, имеет подобную структуру. Такая цепочка является неотъемлемой принадлежностью исследовательской деятельности, нормой ее проведения.

**Проектная деятельность** обучающихся — совместная учебно-познавательная, творческая или игровая деятельность учащихся, имеющая общую цель, согласованные методы, способы деятельности, направленная на достижение общего результата деятельности. Непременным условием проектной деятельности является наличие заранее выработанных представлений о конечном продукте деятельности, этапов проектирования (выработка концепции, определение целей и задач проекта, доступных и оптимальных ресурсов деятельности, создание плана, программ и организация деятельности по реализации проекта) и реализации проекта, включая его осмысление и рефлексию результатов деятельности.

Критерии оценки проектной работы разрабатываются с учётом целей и задач проектной деятельности на данном этапе образования. Итоговый индивидуальный проект целесообразно оценивать по следующим критериям:

**Способность к самостоятельному приобретению знаний и решению проблем,** проявляющиеся в умении поставить проблему и выбрать адекватные способы ее решения, включая поиск и обработку информации, формулировку выводов и/или обоснование и реализацию/апробацию принятого решения, обоснование и создание модели, прогноза, модели, макета, объекта, творческого решения и т.п. Данный критерий в целом включает оценку сформированности познавательных учебных действий.

 **Сформированность предметных знаний и способов действий**, проявляющаяся в умении раскрыть содержание работы, грамотно и обоснованно в соответствии с рассматриваемой проблемой/темой использовать имеющиеся знания и способы действий.

**Сформированность регулятивных действий**, проявляющаяся в умении самостоятельно планировать и управлять своей познавательной деятельностью во времени; использовать ресурсные возможности для достижения целей; осуществлять выбор конструктивных стратегий в трудных ситуациях.

**Сформированность коммуникативных действий**, проявляющаяся в умении ясно изложить и оформить выполненную работу, представить её результаты, аргументированно ответить на вопросы.

**Реализация технологии деятельностного метода на уроках**

**Технология деятельностного метода** построена на системе дидактических принципов:

- Принцип деятельности;

-Принцип непрерывности;

-Принцип целостности;

-Принцип минимакса;

-Принцип психологической комфортности;

-Принцип вариативности;

-Принцип творчества …

|  |
| --- |
| **Система наглядного обучения** |
| ***Технология ОИМ*** ***Дидактические принципы***1) Принцип **наглядности**2) Принцип **научности**3) Принцип **преемственности**4) Принцип **доступности**5) Принцип **системности**6) Принцип **сознательного усвоения знаний**7) Принцип **активности** | **Система деятельностного обучения*****Технология ДМ*** ***Дидактические принципы***1) Принцип **деятельности**2) Принцип **непрерывности**3) Принцип **целостности**4) Принцип **минимакса**5) Принцип **психологической комфортности**6) Принцип **вариативности**7) Принцип **творчества** |

**Уроки деятельностной направленности по целепологанию можно распределить на группы:**

* уроки открытия нового знания;
* уроки рефлексии;
* уроки развивающего контроля.
* уроки общеметодологической направленности

**Структура уроков введения нового знания**

**Мотивирование к учебной деятельности**

Данный этап процесса обучения предполагает осознанное вхождение учащегося в пространство учебной деятельности на уроке. С этой целью на данном этапе организуется его мотивирование к учебной деятельности, а именно:

* 1. Актуализируются требования к нему со стороны учебной деятельности (“надо”);
	2. Создаются условия для возникновения внутренней потребности включения в учебную деятельность (“хочу”);
	3. Устанавливаются тематические рамки (“могу”).

В развитом варианте здесь происходят процессы адекватного самоопределения в учебной деятельности и самополагания в ней, предполагающие сопоставление учеником своего реального “Я” с образом “Я - идеальный ученик”, осознанное подчинение себя системе нормативных требований учебной деятельности и выработку внутренней готовности к их реализации.

**Цель:** включение учащихся в деятельность на личностно-значимом уровне.

***«хочу, потому что смогу»***

* 1 – 2 минуты;
* Положительная эмоциональная направленность.

**Приёмы работы:**

- учитель в начале урока высказывает добрые пожелания детям; предлагает пожелать друг другу удачи (хлопки в ладони друг лругу с соседом по парте);

- учитель предлагает детям подумать, что пригодится для успешной работы на уроке; дети высказываются;

- девиз, эпиграф («С малой удачи начинается большой успех»);

- самопроверка домашнего задания по образцу

**Актуализация знаний**

На данном этапе организуется подготовка и мотивация учащихся к надлежащему самостоятельному выполнению пробного учебного действия, его осуществление и фиксация индивидуального затруднения.

**Соответственно, данный этап предполагает:**

1. Актуализацию изученных способов действий, достаточных для построения нового знания, их обобщение и знаковую фиксацию;
2. Актуализацию соответствующих мыслительных операций и познавательных процессов;
3. Мотивацию к пробному учебному действию (“надо” - “могу” - “хочу”) и его самостоятельное осуществление;
4. Фиксацию индивидуальных затруднений в выполнении пробного учебного действия или его обосновании.

**Цель:** повторение изученного материала, необходимого для «открытия нового знания», и выявление затруднений в индивидуальной деятельности каждого учащегося.

* 4 – 5 минут;
* Возникновение проблемной ситуации

**Постановка учебной задачи**

**Цель:** обсуждение затруднений («Почему возникли затруднения?»); «Чего мы ещё не знаем?»); проговаривание цели урока в виде вопроса, на который предстоит ответить или в виде темы урока.

* 4 – 5 минут;
* Методы постановки учебной задачи: побуждающий от проблемной ситуации диалог, подводящий к теме диалог, подводящий без проблемы диалог.

**«Открытие нового знания» (построение проекта выхода из затруднения)**

**Цель:** решение устной задачи и обсуждение проекта её решения.

* 7 – 8 минут;
* Способы: диалог, групповая или парная работа.
* **Методы:** побуждающий к гипотезам диалог, подводящий к открытию нового знания диалог, подводящий без проблемы диалог.

**Первичное закрепление**

**Цель:** проговаривание нового знания, запись в виде опорного сигнала.

* 4 – 5 минут;
* **Способы**: фронтальная работа, работа в парах, группах;
* **Средства:** комментирование, обозначение знаковыми символами, выполнение продуктивных заданий.

**Самостоятельная работа с самопроверкой по эталону**

**Цель:** каждый для себя должен сделать вывод о том, что он уже умеет.

* 4 – 5 минут;
* Небольшой объём самостоятельной работы (не более 2-3 типовых заданий);
* Выполняется письменно;
* Методы: самоконтроль, самооценка.

 **Оцените свою работу:**

Кто не допустил ошибок « + »

Кто немного сомневается « ? »

Кто допустил ошибки и ему надо ещё потренироваться « - »

**Включение нового знания в систему знаний и повторение**

На данном этапе выявляются границы применимости нового знания и выполняются задания, в которых новый способ действий предусматривается как промежуточный шаг.

Организуя этот этап, учитель подбирает задания, в которых тренируется использование изученного ранее материала, имеющего методическую ценность для введения в последующем новых способов действий. Таким образом, происходит, с одной стороны, автоматизация умственных действий по изученным нормам, а с другой – подготовка к введению в будущем новых норм.

**Цель:** повторение и тренировка использования полученных знаний.

* 7 – 8 минут;
* Сначала предложить учащимся из набора заданий выбрать и решить только те, которые содержат новый алгоритм или новое понятие;
* Затем выполняются упражнения, в которых новое знание используется вместе с изученными ранее.

**Рефлексия учебной деятельности на уроке (итог)**

На данном этапе фиксируется новое содержание, изученное на уроке, и организуется рефлексия и самооценка учениками собственной учебной деятельности. В завершение соотносятся ее цель и результаты, фиксируется степень их соответствия, и намечаются дальнейшие цели деятельности.

* 2 – 3 минуты;
* Вопросы:
* Какую задачу ставили?
* Удалось решить поставленную задачу?
* Каким способом?
* Какие получили результаты?
* Что нужно сделать ещё?
* Где можно применить новое знание?
* Что на уроке у вас хорошо получилось?
* Над чем ещё надо поработать?

**Самооценка**

Может быть изображена с помощью схемы, помогающей учителю соотнести между собой этапы учебной деятельности.

Эта схема представляет собой опорный сигнал-алгоритм, который в адаптированном виде описывает основные элементы структуры учебной деятельности, построенной в методологической версии теории деятельности.

**Цель:** осознание учащимися своей учебной деятельности, самооценка результатов деятельности своей и всего класса.

**Образовательные и воспитательные технологии логопедического сопровождения детей с ОВЗ**

Сегодня очень актуально звучат слова известного педагога Ямбурга о том, что «можно и нужно учить всех детей без исключения, вне зависимости от их способностей, склонностей и индивидуальных различий».

В новых образовательных стандартах идёт речь об обеспечении равных возможностей социального развития и освоения школьного образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья независимо от характера и степени выраженности данных ограничений, места проживания, пола, нации, языка, социального статуса.

 Обучающийся с ограниченными возможностями здоровья - физическое лицо, имеющее недостатки в физическом и (или) психологическом развитии, подтвержденные психолого-медико-педагогической комиссией и препятствующие получению образования без создания специальных условий. **Инклюзивное образование** - обеспечение равного доступа к образованию для всех обучающихся с учетом разнообразия особых образовательных потребностей и индивидуальных возможностей.

Модель интеграции ориентирована на включение ребенка с ОВЗ в обычные образовательные школы наравне с детьми, не имеющими ограничений здоровья. Российская система образования сегодня претерпевает существенные системные изменения. Они направлены на модернизацию механизмов образования, связанных с переходом на *системно-деятельностный, личностно-ориентированный, компетентностный* подходы к обучению и воспитанию во всех образовательных учреждениях – от детского сада до Вуза. Это побуждает педагогов к разработке новых моделей, форм, содержания и организации образовательного процесса, к поиску новых эффективных педагогических технологий. Выбор инновационных технологий в образовании детей с ОВЗ - это выбор траектории развития ребенка как основы его успешной социализации.

**Задачи:**

* Определение уровня и возможностей школьников с ОВЗ;
* Выявление имеющихся проблем и формирование системы социальных потребностей;
* Создание адекватной среды для удовлетворения потребностей, для обеспечения условий жизнедеятельности всех категорий детей**.**

 Дети с ОВЗ имеют проблемы в развитии восприятия, внимания, памяти, мыслительной деятельности, различную степень моторного развития и сенсорных функций, наблюдается повышенная утомляемость. Поэтому нужны нестандартные подходы, индивидуальные программы, инновационные образовательные технологии. Одной из важных сторон обучения детей с ОВЗ играет логопедическое сопровождение. При этом в сегодняшних условиях логопед должен заниматься не только проблемами речи, но и играть одну из важных ролей в обучении и воспитании детей с проблемами, ведь это педагог, который, работая с детьми и, исправляя их недостатки сегодня, делает большой вклад в их завтрашний день, потому что поднимает различные возможности воспитанников на более высокий уровень, формирует навыки владения правильной речью, дающие перспективы интересной и успешной жизни. Деятельность учителя-логопеда многогранна и касается всех сфер жизни общества, для которого он и «шлифует» доверившиеся и раскрывшиеся ему детские души. В его работе в одно целое невольно объединяются педагогика и психология, социология и искусство, медицина и филология.

Большинство дошкольников и школьников с ОВЗ, как правило, имеют проблемы в развитии восприятия, внимания, памяти, мыслительной деятельности, различную степень моторного развития и сенсорных функций, наблюдается повышенная утомляемость. Чтобы заинтересовать учащихся, нужны нестандартные подходы, индивидуальные программы, инновационные образовательные технологии:

- Диалогового обучения,

- Информационно- компьютерного обучения

- Опережающего обучения

- Игрового обучения

 Здоровьесберегающие технологии: песочная терапия, пальчиковая гимнастика, дельфинотерапия, логоритмика, сухой бассейн, гимнастика для глаз. Говоря о новых подходах к развитию и обучению наших «подопечных», хочется отметить, что сегодня становится популярным направление, в основе которого лежит не просто индивидуализированный подход  и умение слушая слышать, но раскрытие потенциала человека – это ключевая его задача и основной результат. Речь идет о коучинге. Этот вид работы с клиентом многие называют особым видом психологического консультирования, но предпочтительнее и точнее коучингом было бы назвать сотрудничество и сотворчество с целью раскрытия ресурсов человека и научении его учиться и жить осознанно. Отличие коучинга от психологии заключается в основном в том, что коучинг — это работа с человеком реальным с установкой на завтра. Коуч не работает с прошлым клиента. Гораздо важнее для этого специалиста конкретные шаги, которые делает его клиент в надежде получить результат уже в скором «завтра».  Эффективность данного направления работы очевидна, ведь нам нужны понятные и быстрые результаты, причем итог работы коуча с клиентом – это творческий прорыв последнего, расширение его перспектив для дальнейшего роста.

Основная психологическая техника, применяемая коучами – техника четырех шагов. Первый шаг - человек осознает ту психологическую ситуацию, в которой он изначально находится. Второй шаг – человек подробно представляет себе ту ситуацию, в которой он хотел бы оказаться в итоге и принимает соответствующее решение. Третий шаг заключается в детальной проработке своих действий, по достижению намеченного результата. Четвертым шагом является применение всех этих планов на практике. Обучение будет успешным только тогда, когда содержание обучения будет соответствовать потребностям и интересам учащегося. Невольно вспоминаются с юности запавшие в душу слова ещё одного великого русского писателя Федора Михайловича Достоевского: «Полюбите нас черненькими, а беленькими нас каждый полюбит». Действительно, очень легко любить детей, которые сами тянутся к знаниям, легко их усваивают и дают нам положительный результат. Работая с детьми, имеющими различные нарушения в развитии, которым каждый новый шаг дается с большим трудом, понимаешь, что именно люди этой благородной профессии, как никто умеют любить «черненьких» и делать из них полноценных людей.